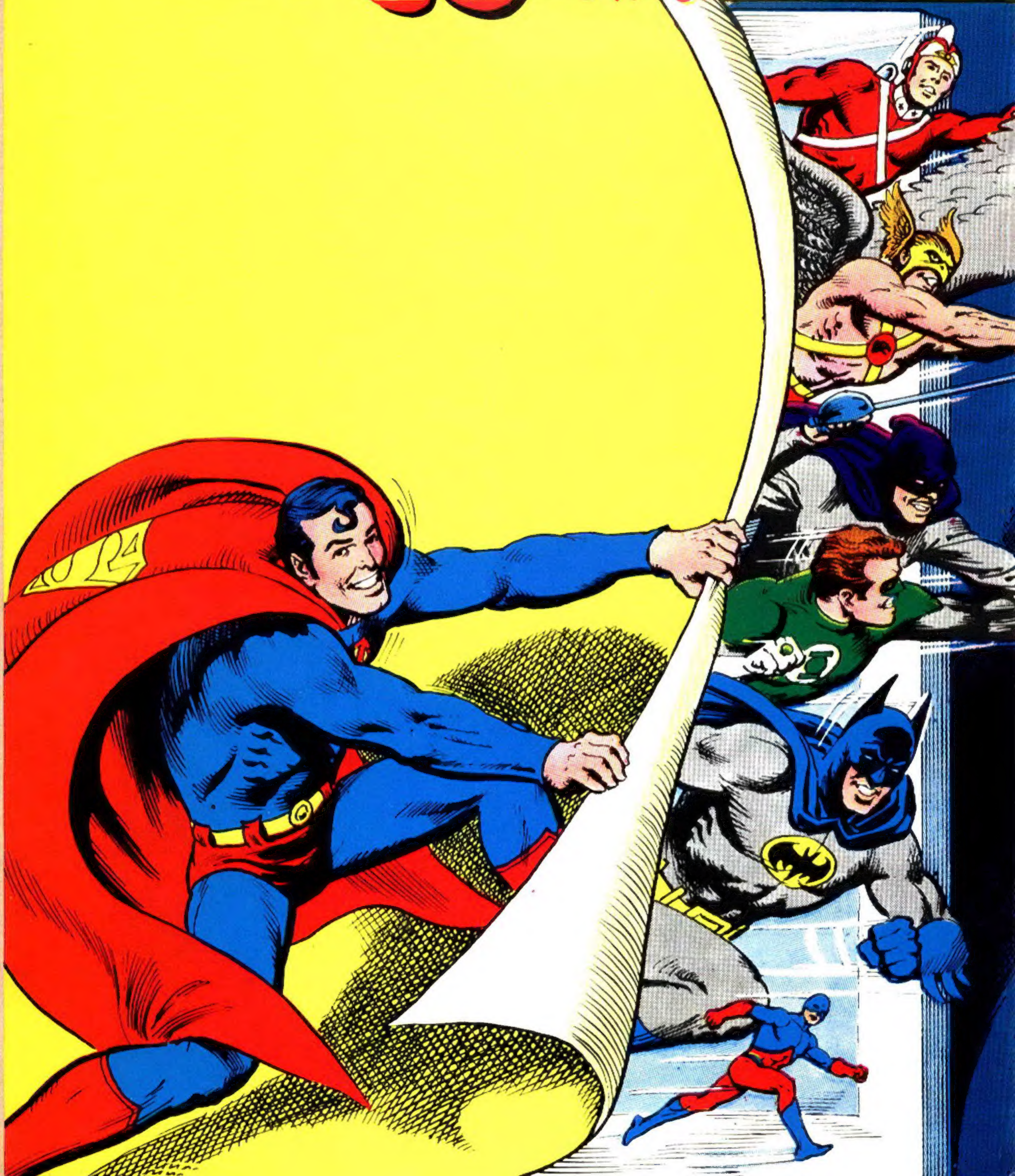


سوبرمان

البطال الجبار



سورمان

البطل الجبار



سورمان

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة
نجاة جريديني

© جميع الحقوق محفوظة

سورمان

لبنان: ... ١٠٠٠ ل.ل.
الأردن: ... ٥٠٠ فلس
الكويت: ... ٤٠٠ فلس
السعودية: ... ٧ ريالات
البحرين: ... ٥٠٠ فلس
قطر: ... ٥ ريالات
الإمارات: ... ٥ دراهم
عمان: ... ٥٠٠ بيزة
اليمن: ... ٦ ريالات

الإدارة والتحرير

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٦٢١٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع
الصحف والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦-١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٢٦٠٦٧

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	دار الملل
دولة الإمارات العربية المتحدة	شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة الخزندار للتوزيع والإعلان
عمان	المتحدة لخدمة وسائل الإعلام

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

سوبرمان

البطل الجبار

يقول العلماء انه في المجرات البعيدة توجد كواكب
مثل كوكبنا ، وتسكنها شعوب تشابه شعبنا ... إذن لابد أنه
يوجد منها جبارة لحماية الناس من الشر والظلم ...
ولذلك في أن قواهم تعادل قوى "سوبرمان" ... كيف
لو يتبارى "سوبرمان" ذات يوم مع هؤلاء الجبارة ؟
تري هل ينتصر الرجل الفولاذي في مباريات القوى الجبارة ؟
ستعرف الجواب عندما تقرأ قصة :

مرحان المباريات الأولمبية عبر الكواكب !

هل هذا هو "سوبرمان" الذي تفتخر به
الأرض ؟ ها ! إنه ضعيف بالنسبة
إلى جبارة الكواكب الأخرى يا آنسة
و "داد" وإذا لم يثبت لنا جدارته فسوف
يفقد أهلية الاشتراك في المباريات الأولمبية

ليحيا يوركو العظيم
بطل المباريات
الأولمبية !!

آه ... ياله من عار ، كيف
لو يسمع معجيو "سوبرمان"
بالخبر المؤسف !!

ذات يوم وصل نبيل فوزي (سوبرمان) إلى دار الأكويت...

هه؟ أنا أطير فوق السَّم، مع أنني كنت أسير سيرًا عاديًا، ولكنني أشعر بخفة في وزني اليوم!



نجم... عند مكتبه...

يبدو أن رندة حصلت على سبق صحفي البارحة! أنا أرتفع عن المقعد!



بعد لحظة...

نبيل! أظن رندة رأيتني وأنا أرتفع يجب أن أخفي الحقيقة! أن تخبرني في ساعًا! رندة، تسَلَّقت لتصلح الستائر وتعدد على التزوي فارجوك



تخيلت أنني رأيتك طائرًا، ولكن من يطير سوى "سوبرمان"؟ أشكرك على السَّم يا رندة!

إن قوة خفية تجرّني إلى الأعلى لماذا؟



أسرع "نبيل" المضطرب إلى السطح وبدأ بتغيير ثيابه...

الوسيلة الوحيدة لاكتشاف السر هي أن أترك العنان للقوة كي تجرّني!



وفي اللحظة التالية...

يا إلهي، ما الذي يجرّني إلى الفضاء، وإلى أين؟



هذرا يا سوبرمان، سوف تقرر رؤسنا الهزيمة عرفتها!!

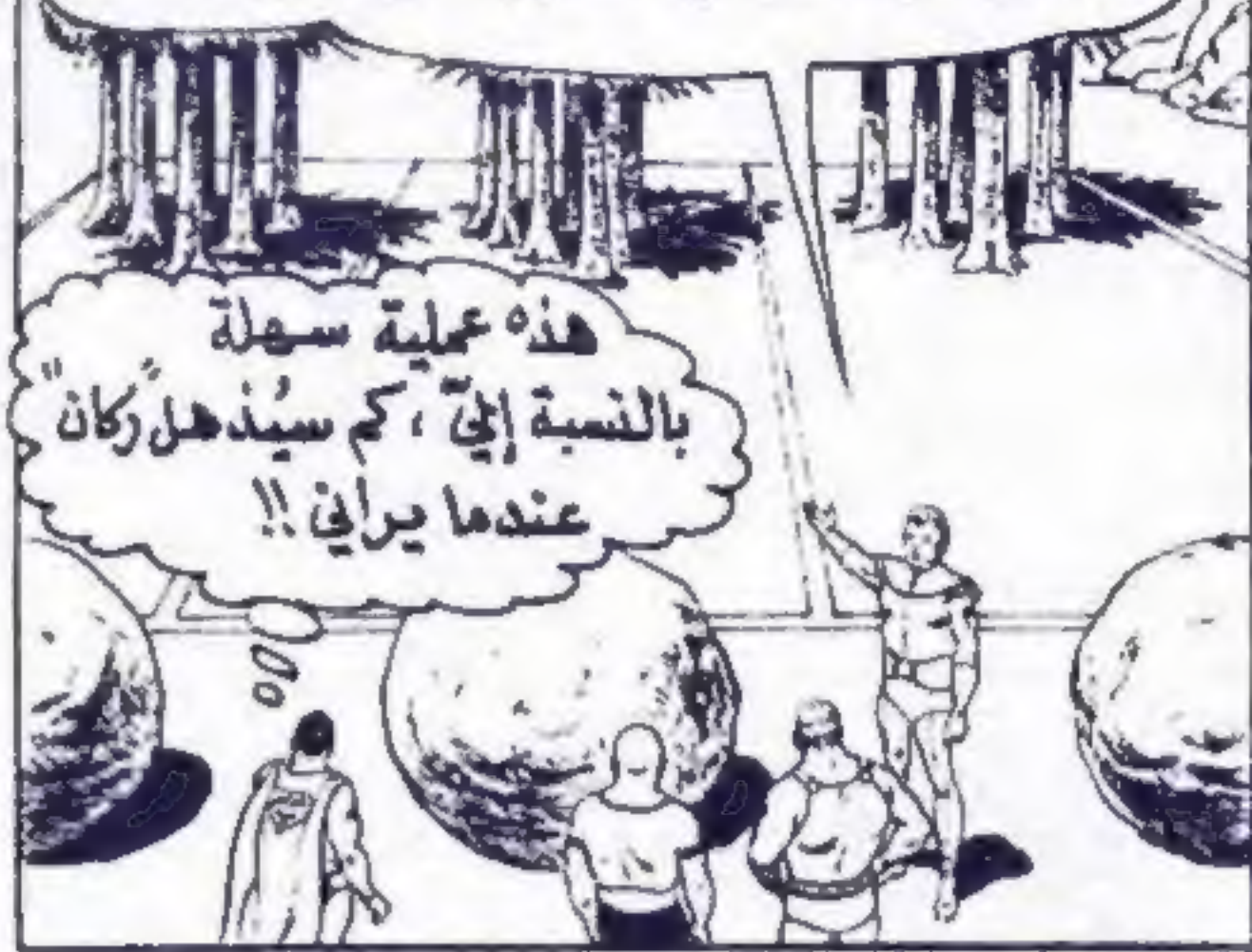
دعاه اقترابها من البطل شعرت بقوة تسيطر عليها ...

وفي تلك اللحظة اقتربت "وداد" فميرة التليفزيون بطاقتها العمودية ...





المباراة الأولى ستكون في لعبة البولينغ الجبار،
ليستخدم كل منكم صخرة ويضرب بها مجموعة
من الأشجار المعدنية المفروسة في الأرض !



رائع ... قطع بوركو" جميع الأشجار من جذورها
ولنر ماذا سيفعل "سو برهان" !!



عجبًا... رفع الصخرة
بكل سهولة !!



ها... هل هذا هو
"سوبرمان" العظيم؟!

من المفروض أن
يرفع "سوبرمان"
الصخرة وكأنها
ريشة؟ فماذا
حدث؟





آه... سوبرمان يكتسب القوى
الجبارة فقط في كوكب تشرق فيه
شمس صفراء!!

نعم، ربما هذا هو
سبب ضعفي، أظن أن
شمسهم حمراء!!



وعندما انتهت المباراة...
توقعنا منك منافسة أعظم
بكثير، فأين فتاك
الجبارة التي سمعنا عنها؟

سوبرمان أنت
تمثل الأرض
ويحدر بك
أن تقوم
بعرض أفضل!



عليك أن تفوز بالبلورة،
وتذكر أن لك معجيين
على الأرض فلو تخيب
أملهم!!

انت لا تعرفين
العقبات التي
تعرض طريقتي
يا وُداد!



كلا، إن شمسنا صفراء مثل شمسكم،
لنستعد للمباراة الثانية!

لا تقلق ياركان،
سوف يفوز سوبرمان
في المباراة الثانية!



وعندما ألقت وُداد نظرة...

البركة مليئة بالوحوش التي
جاء بها من أقاصي الكون!

يا إلهي، ولكن لا خوف
عليك فأنت جبار!!



ثم... في مكان آخر من الولاية...

المباراة الثانية هي: سباق
سباحة العقبات وعلى
المشترك أن يتغلب على
العقبات!

ماذا يقصد
بالعقبات؟ فأنا
لا أرى شيئاً!

أنظري إلى
قعر بركة
السباحة يا وُداد!

وعندما غلبت المباركة الأولى ...

بوفع؟

أنظر إلى بوسكار، فالتغلب
على الوحوش سهل لديه!!



وتصر بوركو العظيم ...

بوسكار كان سريعاً ولكن
بوركو أسرع منه، فهل
تعتقدين أن باستطاعة
سوبرمان منافستها؟

أنا واثقة من ذلك، سوف
يقطع البركة بالبحر
البصر!



وعندما غلبت سوبرمان ...
سأبذل جهدي
يا وُداد!

هيا بنا يا سوبرمان، لو كان
هنا سكان الأرض
لهتفوا باسمك!!



ولكن هالما غاص
سوبرمان وقع
في ورطة ...

احذر يا سوبرمان البطليئوس الضخم آه ...
لقد أطبق على رجله!!



والى أن وصل الصفقة الثانية كانت قواه قد انهارت ...

انتصر بوركو مرة
ثانية، قد تكون جباراً
في بلادك وأما هنا
فأنت فاشل!!

سوبرمان ماذا فعلت؟ لقد
خيّبت أملنا!

وُداد، أوكد لك إنني
أبذل جهدي!





سوف ينتصر
هذه المرة
لأنه بارع
جدا في الرماية!

المباراة التالية هي فرصتك
الأخيرة يا سوبرمان... على كل
منكم أن يرمي ٣ رماح على
تلك البالونات أثناء
ارتفاعها!

آه... إن الكريبتونيت
باختلاف أنواعه يؤثر
على "سوبرمان"، فهل يوجد
الكريبتونيت في هذا
الكوكب؟



كل... إنها المادة
الوحيدة التي لم نر لها
أشرا هنا!!

أنا أفساد
يا "سوبرمان" إذا
كان اشتراكك
في مبارياتنا لا ينافي
باعترادي أنه
أفضل لك أن تتركنا
سبب لفشلنا!

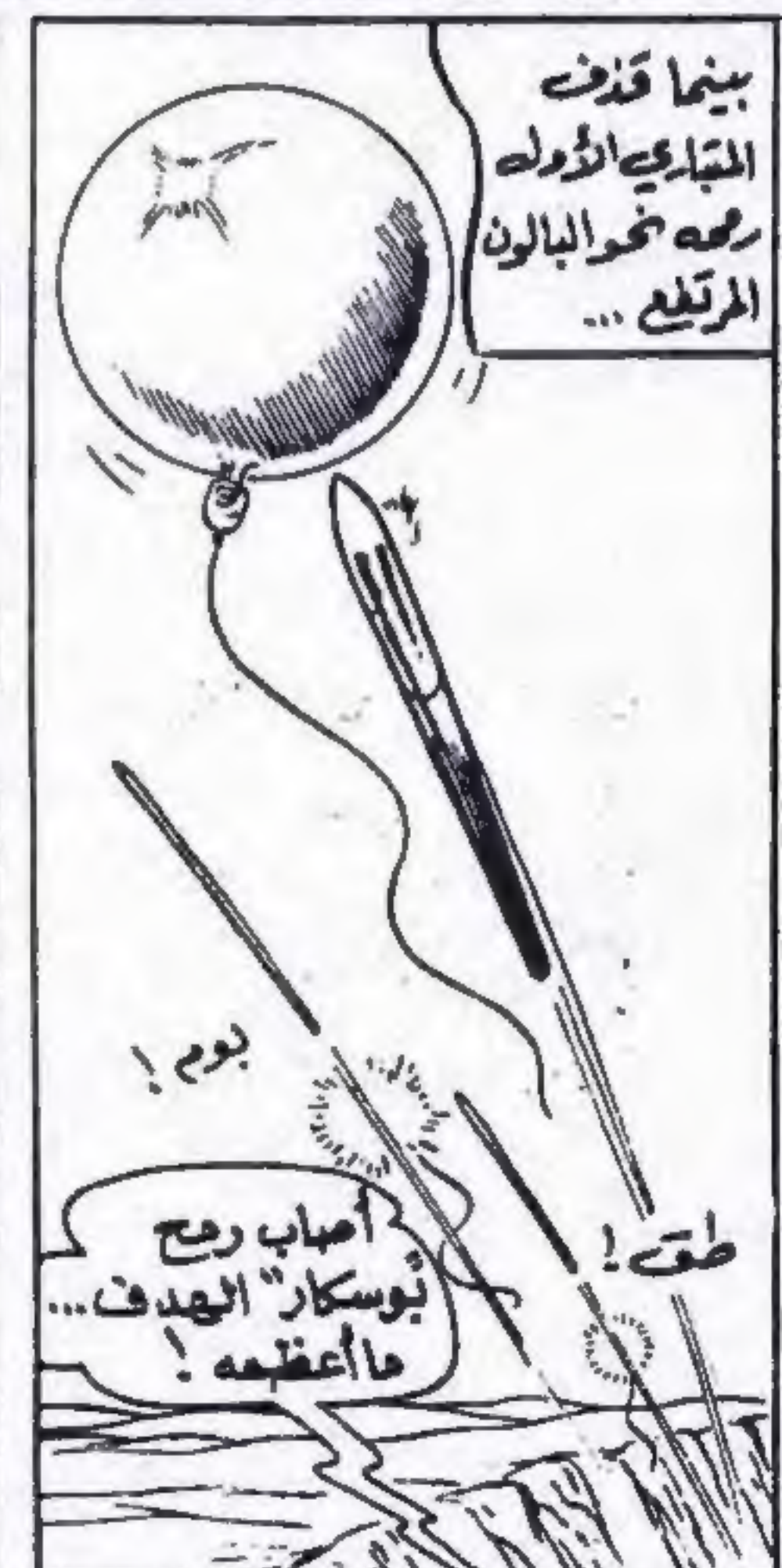


بوم! بوم! بوم!
بوم! بوم! بوم!
بوم! بوم! بوم!

نجح "بوركو"
وأصاب الهدف!



والآن جاء
دور "بوركو"!
تصور انه
يرمي الرماح
الثلاثة في آن
واحد... كيف
يستطيع أن يصيب
البيكون؟



بينما قذف
المباري الأول
رمحه نحو البالون
المرتفع...

بوم!
أصاب رمح
"بوسكار" الهدف...
فأعظمه!

وبعدها استعد لقذف الرماح ...



والآن سيصوب
شوبرمان رماحه
على الهدف وهو
مُعَصَّب العِزِين!
إلى براعته في
الرماية!

لن يخطئ المرمى
لأنه يملك أشعة
النقر بالإضافة
إلى براعته في
الرماية!



سأحاول يا وُداد ولكنني لست
واثقاً من نفسي!

إن تصويب يوركو
مدهش، وعليك
الآن أن تفعل شيئاً
خاصاً كي تغلب عليه!



ها! يالها من رمية،
بالكاد استطاع أن يرفع
الرماح!!

رأيت الحادث بعيني
ولكنني لا أصدق!!

وبعد لحظة ...
ها... ها... تعثر
شوبرمان "برجله"!

وبعد أن عكس فعل أشعة الجاذبية عاد "شوبرمان"
و"وداد" ...



لن أخبر أحداً بالمباريات
الأولمبية كي لا يعلم أحد
بالعار الذي
لحق به!!

وعندما انصرف شوبرمان صاع المهرور...

هذا شوبرمان مزيف!

ها! ها! إنه غبي جبار!!

(تتأفف) لم يخطر ببالي

أنني سأسمع إهانة

كهذه! ما علي سوى

أن أقبلها!!



أعطيه فرصة أخرى أرجوك، الاشتراك، عليكما أن

تعودا إلى الأرض!

سوف

يجعل أمام

سكان

الأرض!!

لقد أتيت

لي الفرص يا وُداد

ولكنني فشلت

فلنذهب!

أسف ولكنه فقد أهلية

الاشتراك، عليكما أن

تعودا إلى الأرض!



أسف على ما حدث
يا وُداد، لم أستطع
التغلب على العقبات!

وليسرعة ورئاسة عمل سورمان الرليكويتي ولما برأ إلى قلته...

ما أجل هذه التذكارات
ولكن للأسف لم تفرز بجائزة
المباريات الأولمبية
الجبارة !!
لا تبكي يا ووداد،
سأشرح لك سبب
فشلي، إن المباريات
كانت خطة
مرسومة...



كيف تقبل فشلك بكل
برود، لو سمع سكان
الأرض بالحادث لفقدوا
ثقتهم فيك!

سأخذك معي إلى قلعتي
يا ووداد كي أريك
شيئاً !!

عندما رعى كل من بوسكار وثوركو الصخرة على الأشجار اكتشفت

شيئاً بنظريتي الجبار...

أشجار بوركو
كانت مشطورة سلفاً
وجذور أشجار بوسكار
مفتكة ولهذا السبب
تم لهما النجاح...



"وفي مباراة الرماية كان النجاح لهما لبد منه..."

"بعد ذلك عند بركة السباحة..."



كل من الباليونين
مزود بخاتم مغنطيسي
ليجذب رماح
صاحبه !!



لا عجب أن بوسكار
يتغلب على الوحوش
بسهولة فهو
يرتدي عصبة المعصم
التي تطلق أشعة
تشل الوحوش
وكذلك بوركو...

”دعوتني أنها كانت تسلم بيرون عجيب كلما جاء دورى
فقط فيها ثم...”



بلورة الطاقة مزيفة، إنها في
الواقع جهاز إلكتروني مهم
ليمتص قواي الجبارة!

حتى ولو كانت المباريات خطفاً مرسومة كان
يجب عليك أن تفوز، ولكن قواك كانت تخونك
في اللحظات الحرجة وهكذا لم تحصل
على البلورة الثمينة!!

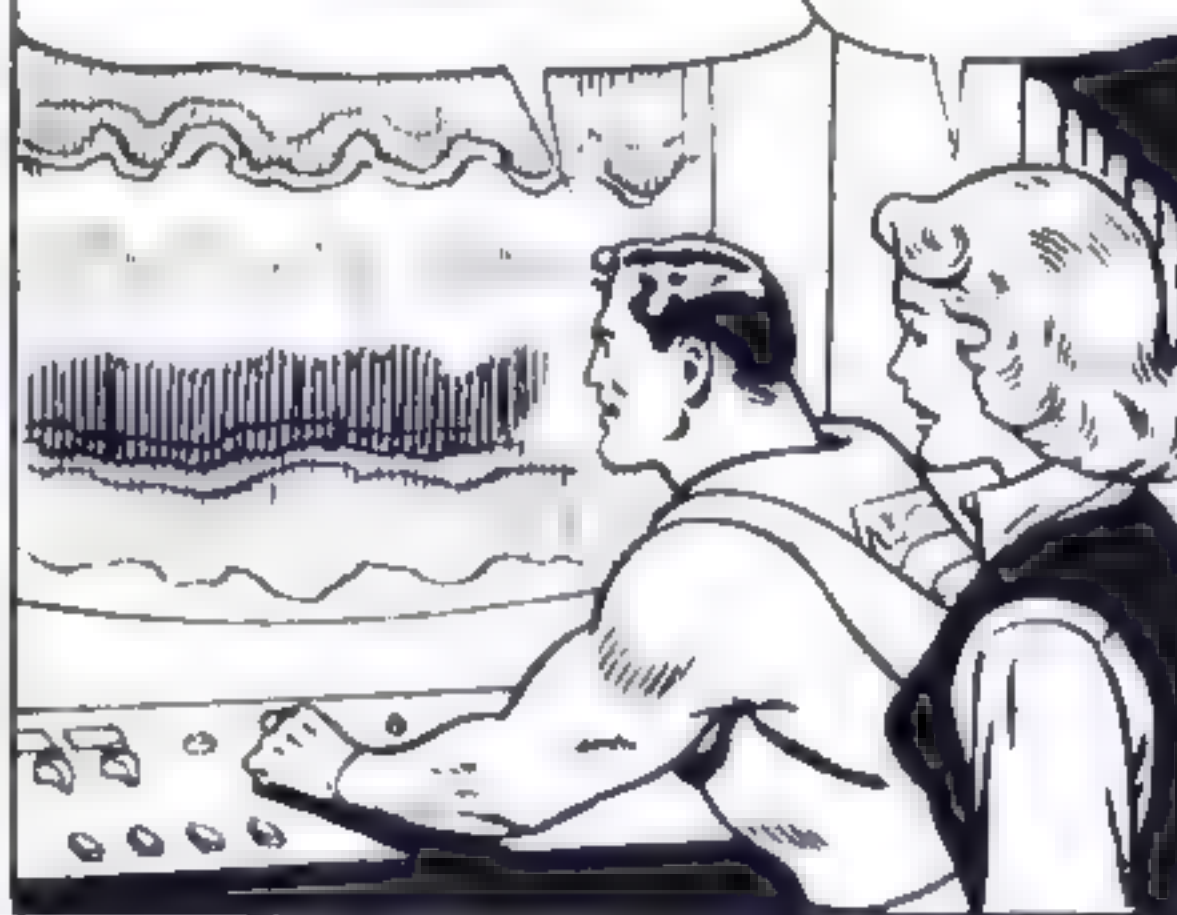
”وداد... البلورة
كانت مزيفة!“



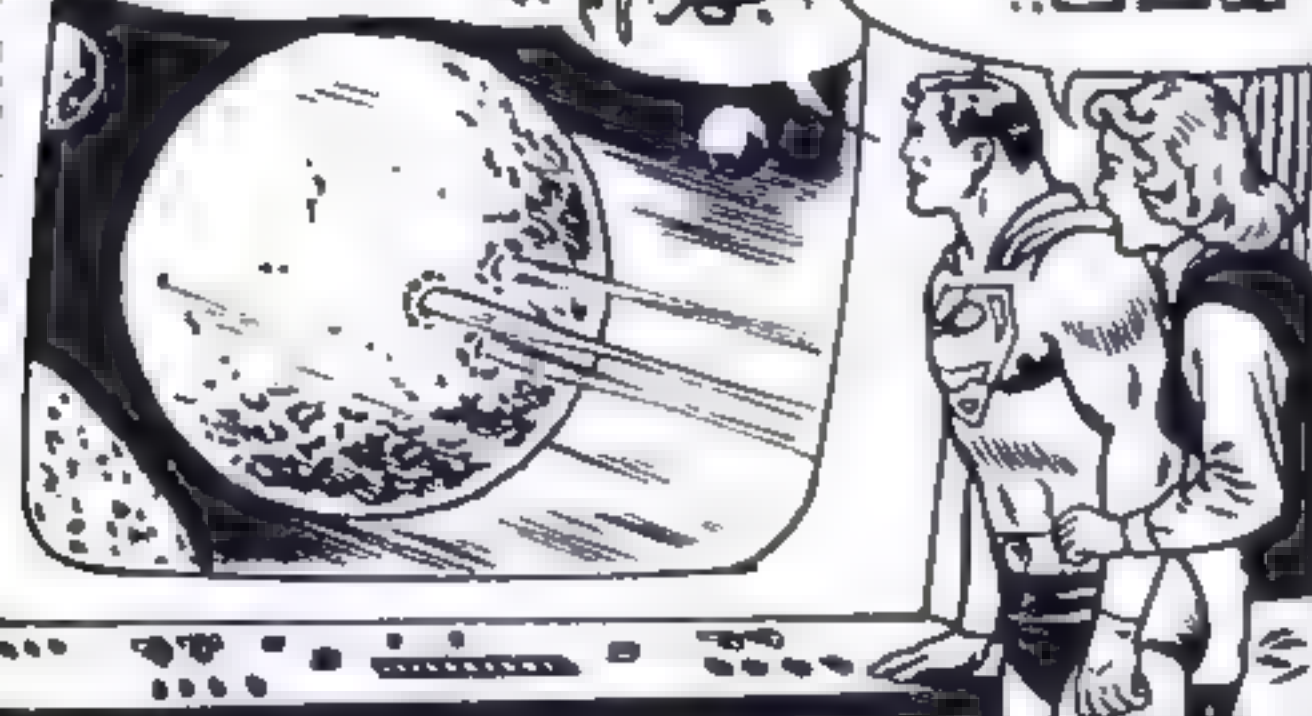
وعندما أعت ”سوبرمان“ مراقبه...
أنظر يا ركان، إن جهاز امتصاص الطاقة لم
يمتص سوى القليل من نشاط ”سوبرمان“...
خطتك فاشلة!
لم يخطر ببالي أن
تسرق قواه الجبارة ستنتهال
في كوكبنا، لا أعلم لماذا
تجرد من معظم قواه الجبارة!



ولماذا يريدون امتصاص
قواك؟ لابد أن لهم
غاية سيئة!!
نعم، والآن سنكتشف
الحقيقة عندما أركز
المراقب على كوكب
”فورن“!



وفي اللقطة التالية...
يا إلهي، الكوكب
هو في الواقع
مركبة فضائية كبيرة
وبراكينها هي
نفاثات!!
كانت خطتهم امتصاص قواي
لأستخدم في عملية فرارهم إلى
المستقبل، والآن ألا يسعدك
أنني لم أستخدم قواي الجبارة وألا
لاستفاد منها المجرمون في تغذية
أجهزتهم!!



على أن كمية الطاقة التي امتصتها
الجهاز أثناء قيامه بالعمل قد
تكفي لتزويد آلاتنا لاختراق
حاجز الزمن حيث
نتفادى الشرطة
العالمية...
أشعل الجهاز!



آه... إذن ”ركان“ والبطلون
هم مجرمون؟



ركن التعارف



محمد وجدي أحمد ابراهيم، ٣٧ شارع طرابلس (متفرع من شارع عباس
 العقاد، مدينة نصر، القاهرة، مصر. (١٠ سنوات - الهواة :
 كاراتيه، قراءة سوبرمان، كرة القدم)

محمود جمال محمد كمال لطفي. (الهواة : جمع الطوايع، المراسلة،
 كاراتيه، كرة القدم)

(ملاحظة : لقد ألفينا الإشتراك في مجلة سوبرمان منذ زمن طويل.)

حياة نبيل فوزي الخاصة





إن لهذا الرجل غاية في الذهاب إلى السجن!

وأنا أتوقع كشف أمره قريبًا...
وربما أبقيته في السجن!

وقفنا لحظة عند مبنى الإذاعة
لنأخذ شاهنة التصوير ثم سرت
بمكاني الجريمة المرافقة إلى السجن
"جرم"...

يبدو كالمسدس
الصامت الذي لا يشعر
أحد بطلقاته!!

هاهو
يُخرج شيئًا
من زنتاره!

وفي الدخول...

هوذا "الوطواط" اللعين
الذي زجني في السجن!

كم أتمنى أن أضربه
بقبضة يدي!

ها! يبدو أنك
لست محبوبًا في
هذا المكان!

يا إلهي، أطلق سهمًا مرئيًا
على أحد السجناء!

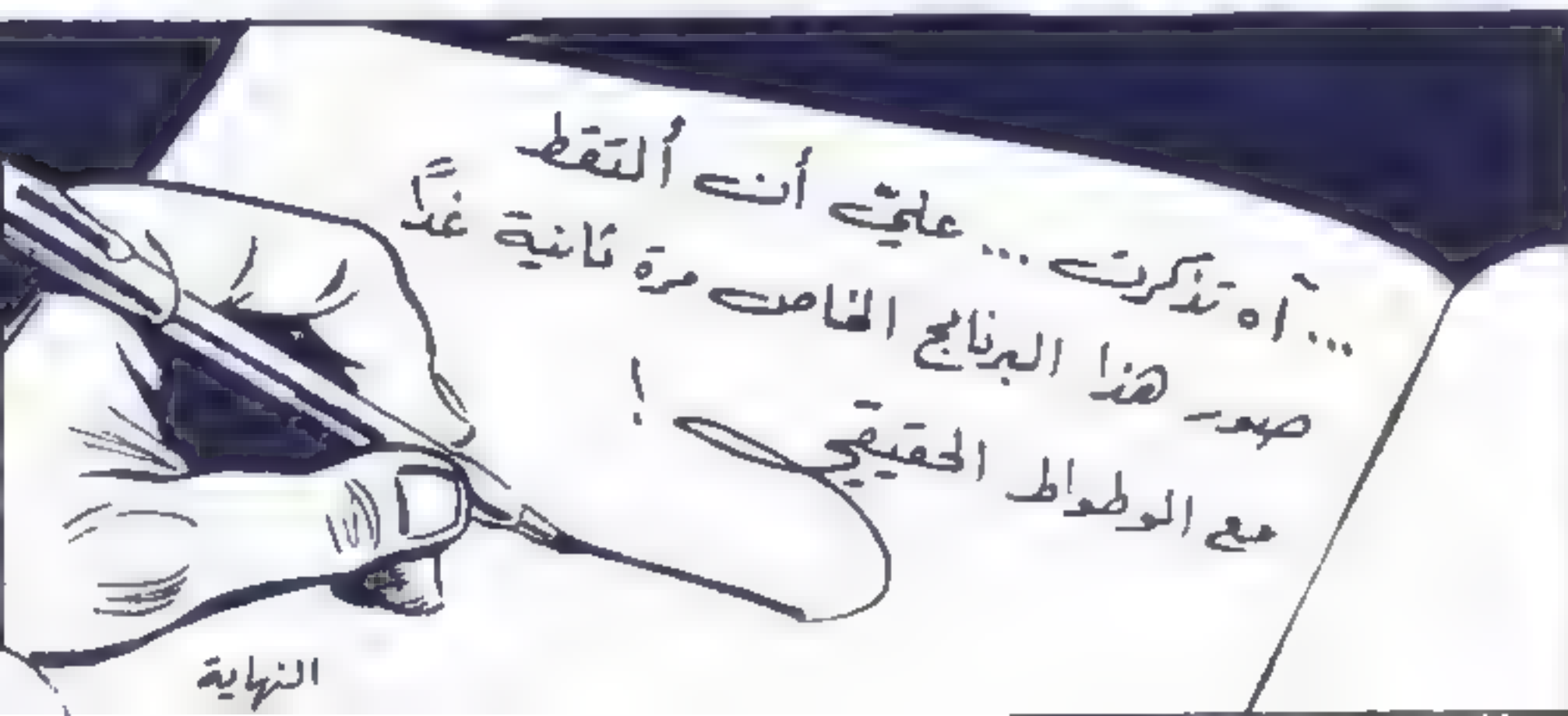
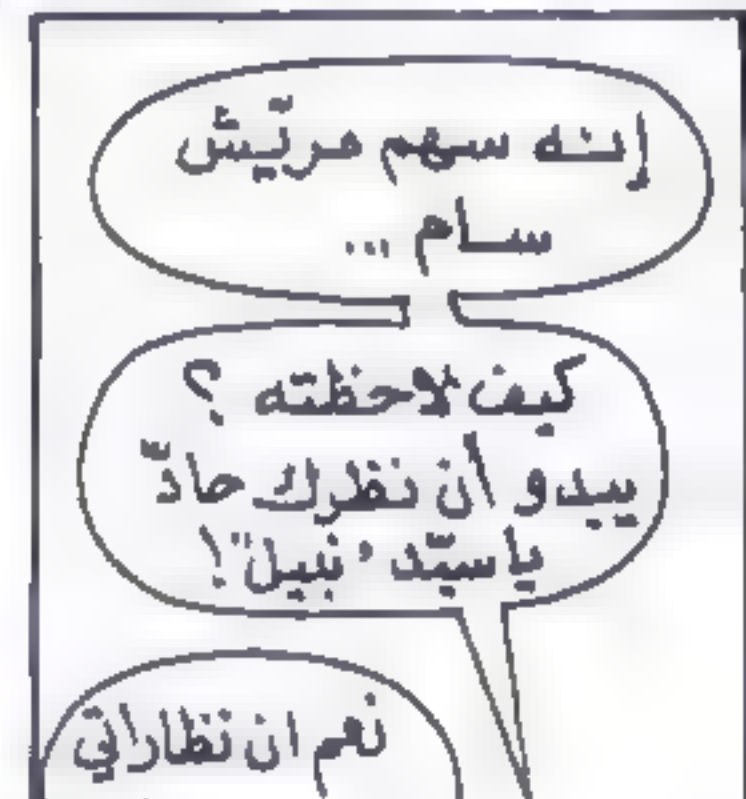
إذن غايته قتل "سميح" المجرم
الذي ساعدت "الوطواط" في القبض
عليه!!

لم يهتم "الوطواط" بتعقب
سهم المُرَّيش!!

إنه واثق من
مراعته في الواية

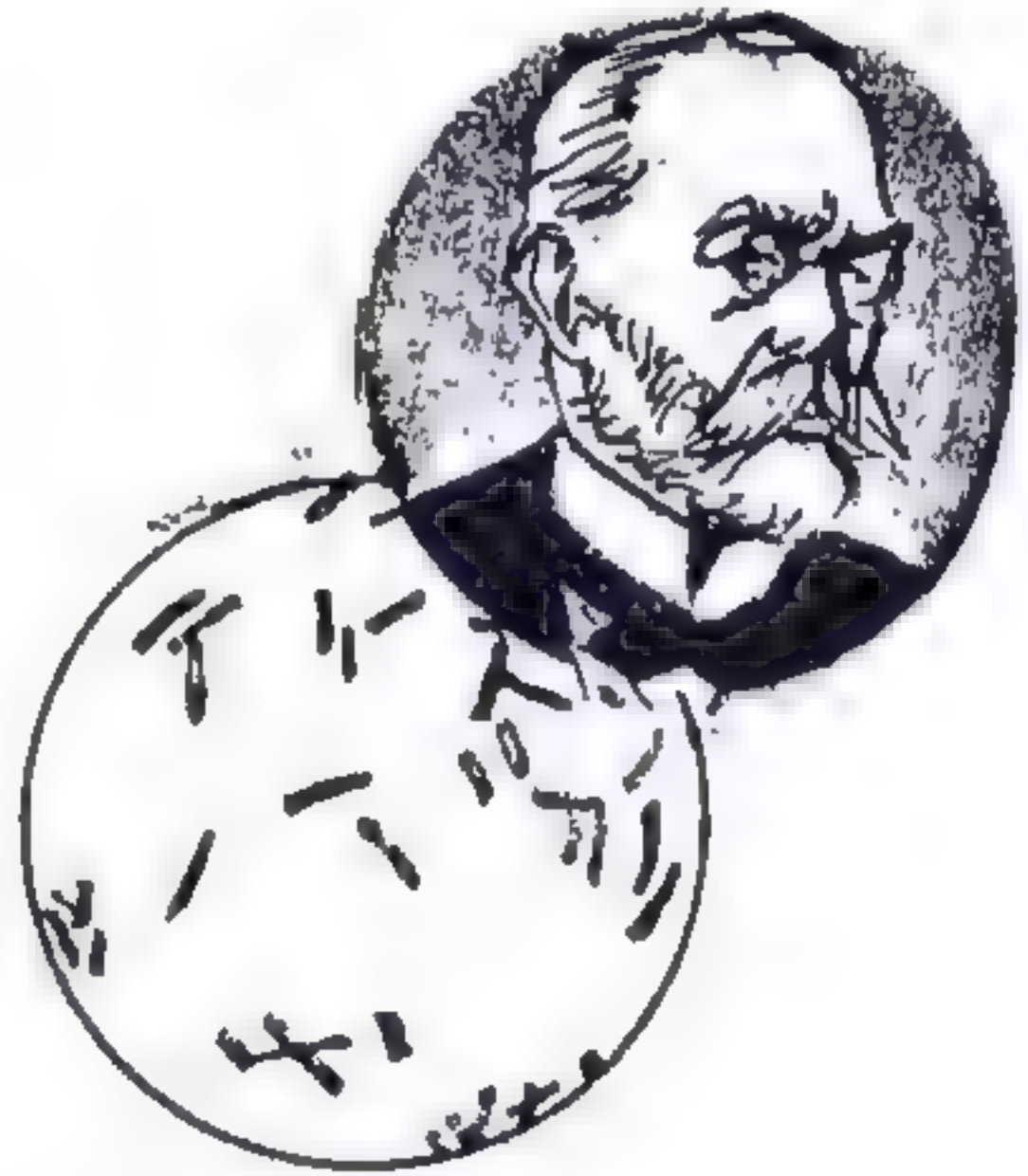
سأنفخ بقوة وأغير مجرى السهم
السام كي لا يصاب المجرم!





اختبر معلوماتك في الطب

- ١ - ما اسم الحالة التي تقع عندما ينفذ فيها الأوكسجين ؟
- ٢ - ما الاسم الذي يطلق على الأطباء الذين يتولون دراسة شيخوخة البشر ؟
- ٣ - أين توجد أصغر عظمة في جسم الإنسان ؟
- ٤ - ماذا نسمي الطبقة الخارجية للجلد ؟
- ٥ - ما هو معدل وزن دماغ الرجل ؟
- ٦ - ما هو معدل وزن دماغ المرأة ؟
- ٧ - ما اسم العملية الجراحية التي تجري في المعدة ؟
- ٨ - عندما يموت إنسان فجأة وهو واقف ، فهل يسقط الى الأمام أم الى الخلف ؟
- ٩ - ما اسم الدم الذي يظهر حول الأسنان ؟
- ١٠ - من هو مكتشف جرثومة السل ؟



١ -	١٨٢٥ في	٢ -	١٨٢٥ في	٣ -	١٨٢٥ في
١ -	١٨٢٥ في	٢ -	١٨٢٥ في	٣ -	١٨٢٥ في
١ -	١٨٢٥ في	٢ -	١٨٢٥ في	٣ -	١٨٢٥ في
١ -	١٨٢٥ في	٢ -	١٨٢٥ في	٣ -	١٨٢٥ في

سورجان

-- البطل الجبار



كالهفك البريء استخدم رجل الألعاب شغل
السجنة لصنع ألعاب مذهشة ولكن الغاية منها
هي الشر وفرض القانون... وهي "مورمان"
واجه المتاعب عندما حاول إنقاذ "ريد" من خطر
الألعاب الرهيبة... وإليك قصة:

قصر رجل الألعاب



بعد بضعة أيام كان "نبيلة" و"زهره" في مخزن تباع فيه السلع المصنوعة في السجن...

هل من المعقول أن رجل الألعاب قد أصبح صالحاً؟

أشغال المساجين

هوذا "كايد" صديق رجل الألعاب، لعله يستفيد من هذه اللعبة!!

وما فائدة هذه اللعبة مادام سيقبض رجال الشرطة على المجرمين؟

لا تكن غيبياً... فائدة لها هي أن تنهانا عن ارتكاب غلطة اللصوص!

وفي اليوم التالي... في مخزن للمجوهرات...

إن الخطأ هو في استخدام الباب الخلفي للهروب ولذلك سنستخدم نحن العرب المعلقة للفرار!

رائع!!

داخل المخزن...

ارفعوا أيديكم!

حادث سظو!

هه؟

لا تصرخوا ولن أصيبيكم بأذى...

نعم ياسيدي! سأدوس على زر صفارة الإنذار!

رنته صفارة الإنذار وبعد ذلك تحركت العربة...

وفي اللحظة التالية...

جاءت الشرطة، لنفراً!

وعيه وعيه وعيه

لنهم
يطيرون!

ارتبك رجال الشرطة
أمام هذه العملية الغريبة...

عربتنا لا يخرقها
الرصاص!!

طلقاتهم النارية
لا تصلنا!

وفي مكان مجاور رأى "بيلك" المشهد
العجيب بواسطة نظره
المناسكويت...

ما هذا؟ لصوص تفرّ
بواسطة عربة
محصنة؟

ساقذف
العربة ومن فيها
بعيداً!

"سوبرمان"!

بعد قليل...

إذت
تعرفوني!!

ياي!



ها إياها! والى أن يستردوا نشاطهم
أكون قد ابتعدت عنهم!

سوف يفجر الجدران حائلا
يحتلق بها... عظيم ألا
توافق؟



هل يستطيع
عزاف أي أن يقرأ
البيخت؟

وفي أثناء ذلك
كانت السيدة تعد
مفاجأة لصيودها...



إنه يستلم موجات
دماغية بواسطة جهاز
الكروني... وإليك...

بعد أيام في رار الكوكب ...

سكنت من

كتابة المقالة ذاتها
في كل يوم !!

ماريك في أن تقوم
بتغطية خبر حفلة
السيدة "شروت"!



لقد اختفى التوقيع وظهرت
رسالة مكانه!!



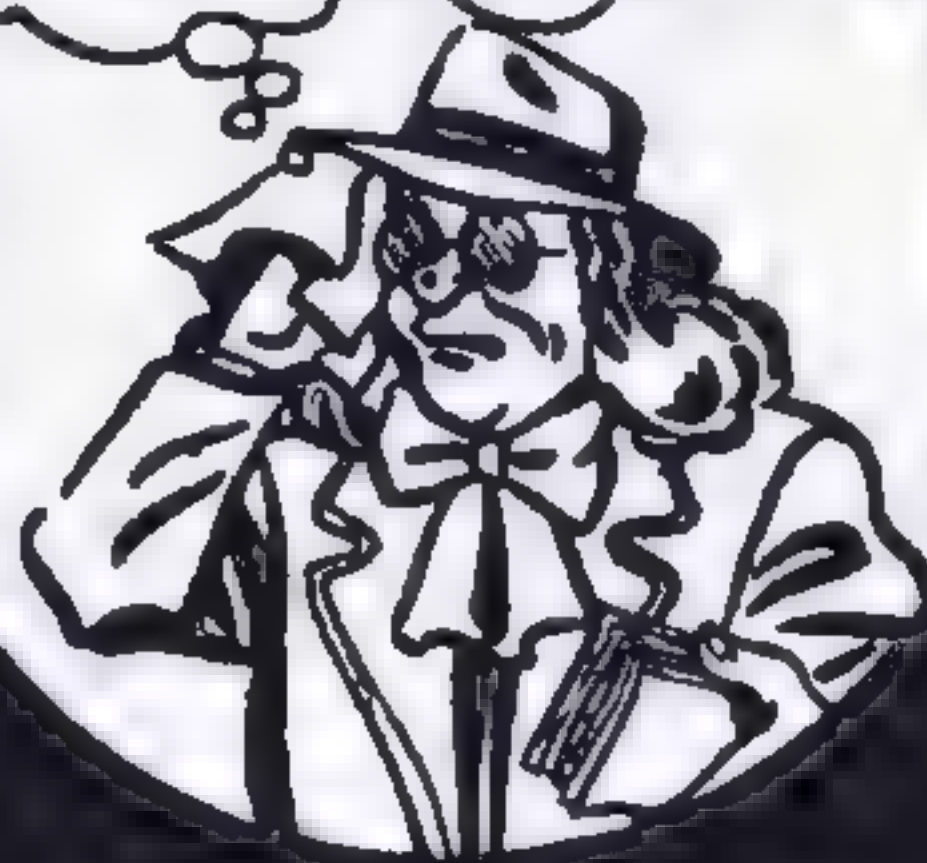
آه...
أريد أن أقرأ الرسالة.

ياي...
رائع!!

ثم أن توقيع
الإسم يؤثر
على الآلة!



اشترت السيدة الآلة ولكن الرسالة
تسفل بالي مع أنني لا أؤمن بالمخراقات
ولكن مبتكراتي متقنة لا تخطئ!



هه؟ هل يقصد بذلك "سوبرمان"؟

آه... لا أعلم
أرجو ألا يكون ذلك!



يكل سرور
ياسيدة ثروت!

جرتي حفظك يا أنسة
"رندة" ثم أكتبي
عن الآلة!

ربما نكتشف سر
حصولك على الثروة!

وفي تلك الليلة كانت "العراف الآلي"
موظف النظار...

إذا شئتم
سمعني سأرفع دعوى
على المخترع، ها!



بعد ذلك اتصلت "رندة" بـ "بيليك"...

هه؟ ماهذه
اللعبة
الغريبة؟
ألم تستفهمي عن
المخترع؟

ولقد وقع الضيوف أسماءهم
على لوحة العراف
الآلي...

ها! ها! من يعلم؟
هذه اللعبة مسلية
للغاية!!

تقول الرسالة
"تكون الألعاب خطيرة أحياناً
بالرغم من وداعة شكلها...
فامعني ذلك؟"



وعند نهاية الحفلة ...

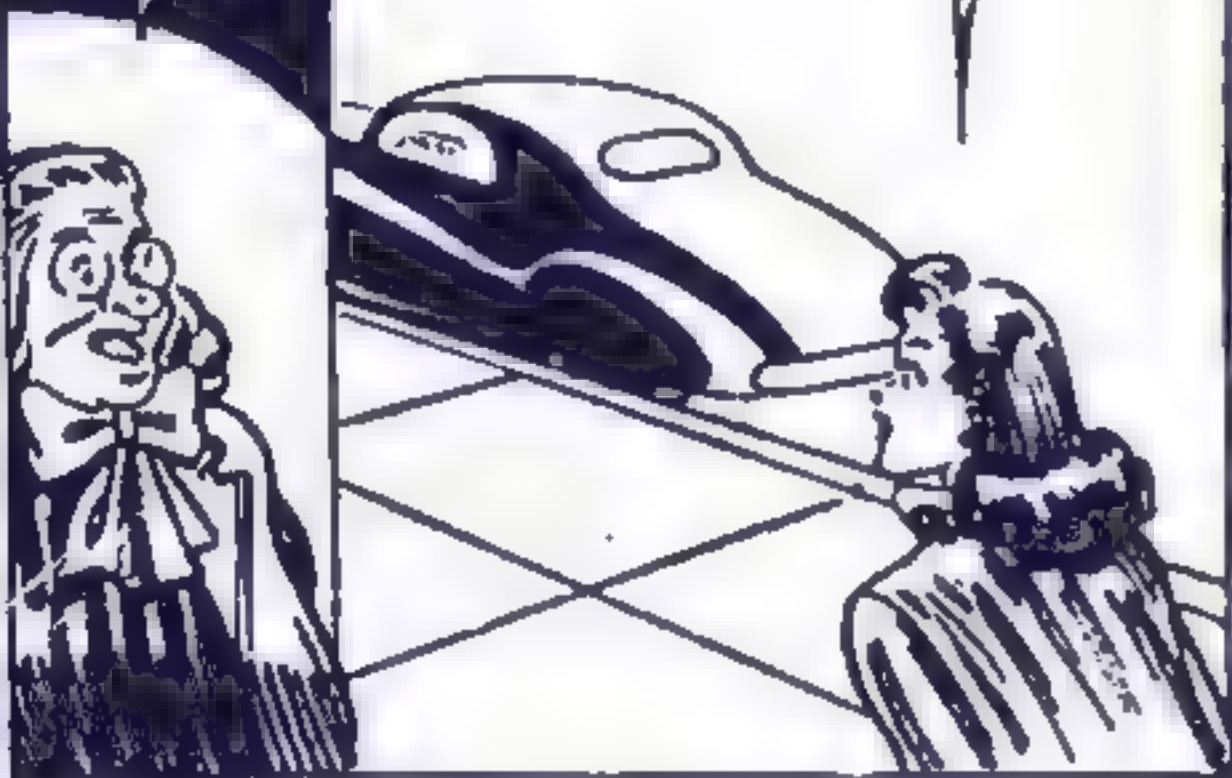
ها هم يذهبون ... سأحصل
على ملف الورق من الآلة
وأحصل على توقيع هؤلاء
الأثرياء ثم أصبح نسخاً عنها



ولكنه شخصاً راح ...

هه؟ يا إلهي ...
رجل الألعاب!

"رئيد" ...
ما أسوأ حظي!!



كلو ... أظنني سعيد الحظ ...
سيفعل "سوبرمان"
المستحيل كي
يحميك!

إياك أن تفشي السر
والأ ...



فإنه أشار ذلك ...

لا أستطيع نسيان
قصة العراف الآلي وتلك
الرسائل!



لا بد أن رجل الألعاب سيستفيد
من توقيع الأثرياء!
أنا ذاهب إلى قصر السيدة
"ثروت"!



ثم ...

هوذا رجل الألعاب
سوف أتكمل
بأمره!!





سوبرمان! آه!!

آه... ما سبب اهتمامك
بتوقيع هؤلاء
الشخصيات؟

بعد فترة...
هاها... كم
ستستغرب
السيدة ثروت وضيوفها
كلوا عاصموا ماذا ستكون
هذه الحفلة...

هل حقاً
تقصد أن لك
قصرًا؟!

آه...
كم سأفتقده
(يتنهد) عندما
أدخل السجن!

قبل ذهابنا إلى البوليس
يا "سوبرمان" هل ترافقتي لزيارة
قصري؟

لا بأس،
أريد أن
ألقي نظرة
عليه!!



تتظاهر بالبراءة
أحيانًا ولكنك لست
بريئًا!!

توت!
توت!

أرجوك... إسمح لي
أن أركب قطاري... إنه
أحب الألعاب إلى
قلبي!!

أنت عبقرى يا رجل
الألعاب ولكن مستوى
ذكائك يعادل ذكاء
الأطفال!!





سوبرمان! "

هاهي
الأميرة!

رندة!

حقاً هذا القصر
جميل ولكن لا شيء
سيمنعك من
دخول السجن!

في القاعة ننظرنا
الأميرة فلنذهب
لمقابلتها!



يا إلهي!

لا تقترب مني
يا سوبرمان!

أفضل أن
تطيعها لئلا
تكون السبب في
قتلها!!



لقد انتصرت يا رجل الألعاب ولكن قبل
انصرافي هل تسمح لي
باعطاها هدية
كالتسلي بها!

نعم... أنا
لا أحب أن أراها
ضجيرة!



إذا حاولت أن
تقطع أحد هذه الخيوط
ستلوي رندة
حتفها!!

رفيقه مشغول حوله الدلعابيه ...



أنا متأكد من أن ذاك المجرم قد يفجر
القصر حتى لو ذهب هو
منحيته!

لا تحاول أن تنقذها أيها
الغبي، أنظر، يمكنني
أن أفجر القصر بواسطة
جهاز التحكم من بعد!

سأعود إليك
بعد لحظة
يا رنڊه!



أؤكد لك أنها
ليست قنبلة!

المعذرة يا صديقي
أنا سحّاك
بطبيعتي؟

إليك يا رنڊه" هذه اللعبة
التي صنعتها لتسليتك!

مهلاً... دعني
ألقي عليها نظرة
أولاً!



"سوبرمان"
أرجوك!

لا تخاف يا رنڊه! لقد
أخذت كل شيء بعيد
الاحتياط!



حسناً...
ها هي!

ماذا؟
آه!!



كان باستطاعتي
أن أفعل ذلك
منذ البداية!

آه!!

سيوف براقة ...
أنقال رهيبية ...
سراويل مائة ...

رصاص وغيره من الأسلحة الفتاكة
انطلقت فجأة نحو رنده ولكن سورمان
اعترض سبيلها ...

بدلاً من الذهاب إلى
السجن أفضل أن أموت!



ثم جئت السجن ...

أكد لك أيها المحافظ أنني
أصبحت صانعاً ولدي فكرة
بخصوص ...

كفى يارجل
الألعاب ...
أعددت لك وظيفة
ملائمة!



ولكن أردت
أن أهرمه بواسطة
العوبة!!

هه؟ أخذت
جهاز التفجير



المسألة كلها تتعلق
بلعبة عذريت العلبة ..
باستطاعتي أن أصنع
لعبة مثلها!

ربما هو كذلك
لو رأيت الصندوق
ينفتح لجدت
من الخوف!!



أظنك
تبالغين
يا رنده!!

كنت أشفقت
عليه لولا أنه مخترع تلك
الألعاب الرهيبة التي لا يستطيع
أحد تعظيمها سوى
سوبرمان!

النهاية

معلومات عن بصمات اليد

منذ أكثر من ٢٥٠٠ سنة كانت البصمات في الصين تستخدم لفتح الوثائق الشرعية ...



يطلب من مكتب المباحث الجنائية تعيين بصمات بمعدل ٥.٦, ٢٣ بصمة في اليوم ...



تقارن بصمات المشتبه فيه فوراً ببصمات البصمات المخفية في مكتب المباحث ...

إذا أمعينا عدد خطوط البصمة في مسافة ٥ مليمترات ...
يمكننا أن نقرر عمر صاحبها ... ١٥-١٨ خطاً هي لطفل
مولود حديثاً - ١٣ خطاً لولد ما بين ٨-١٠ سنوات. ١٢ خطاً
تشير إلى أن عمر صاحبها هو ما بين ١٢-١٤ ... ٩-١٠ خطوط هي
بصمات شخص فوقه ١٤ سنة ... ٦-٧ خطوط تخص شخصاً راشداً
ذا يدين كبيرتين ...



إن رضا بطريرك البنغال، ادوار لهنري، الفضل بأنه أول
من استخدم بصمات الأصابع لحل قضية إجرامية وقعت في
العام ١٨٩٨ وهي مقتل مدير شركة للتأمين في بنغال، الهند ...



كذب خادم المدير عندما قال أنه لم يكن
في الغرفة، إذ قد وجدت بصمة ابهامه
المغموسة في الدم على الكتاب قرب فراش
القتيل!

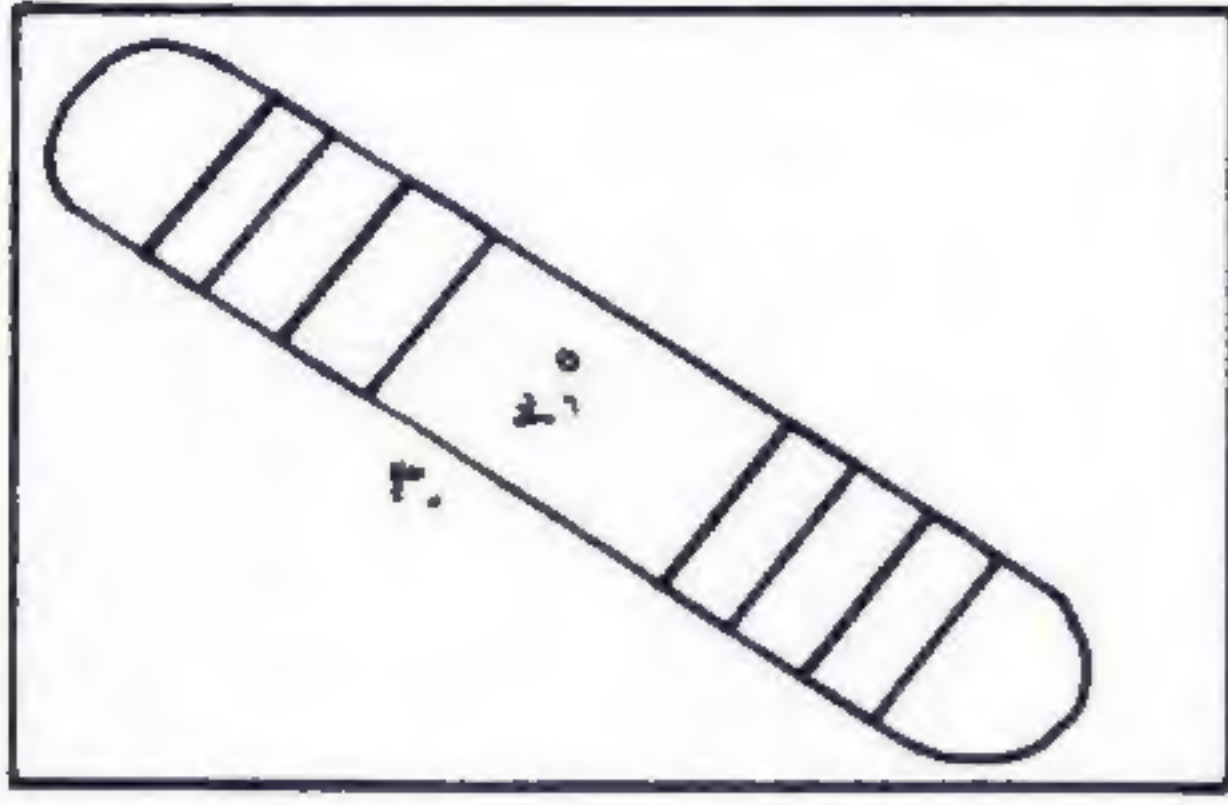
إصنع بنفسك

البومرانج

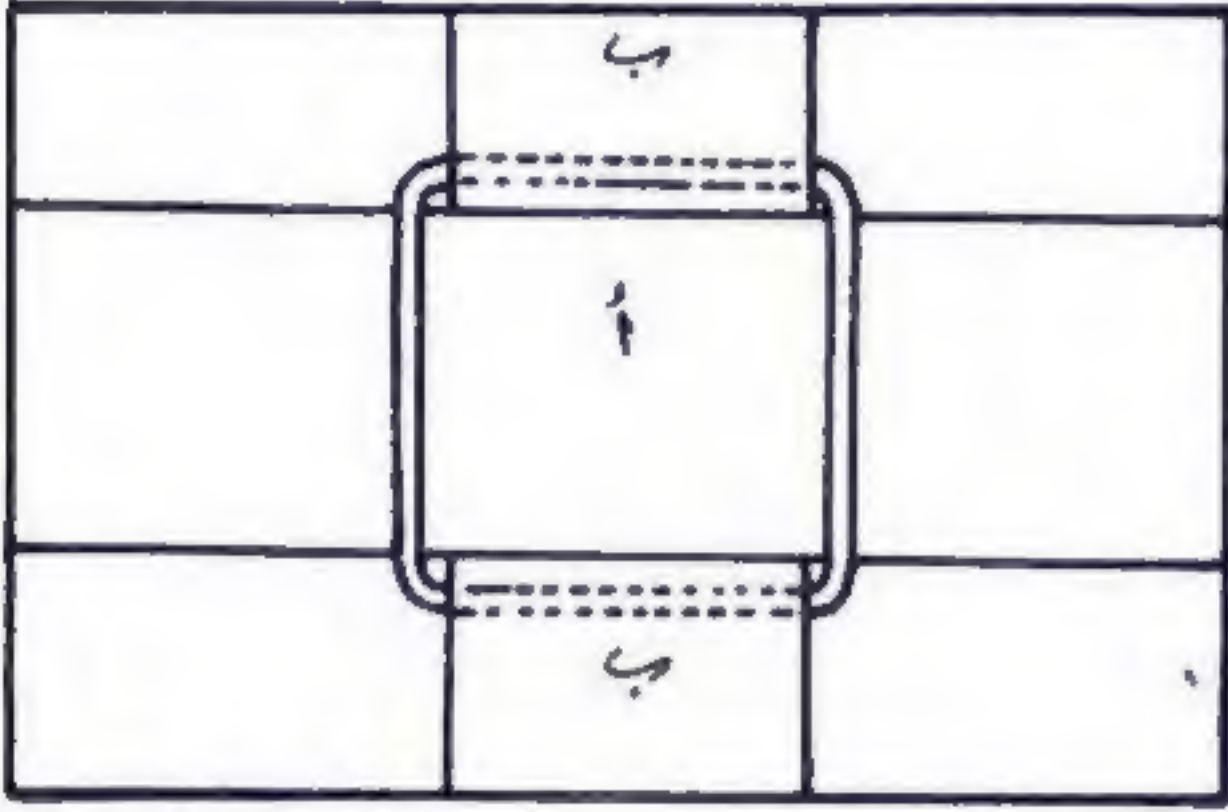


البومرانج:

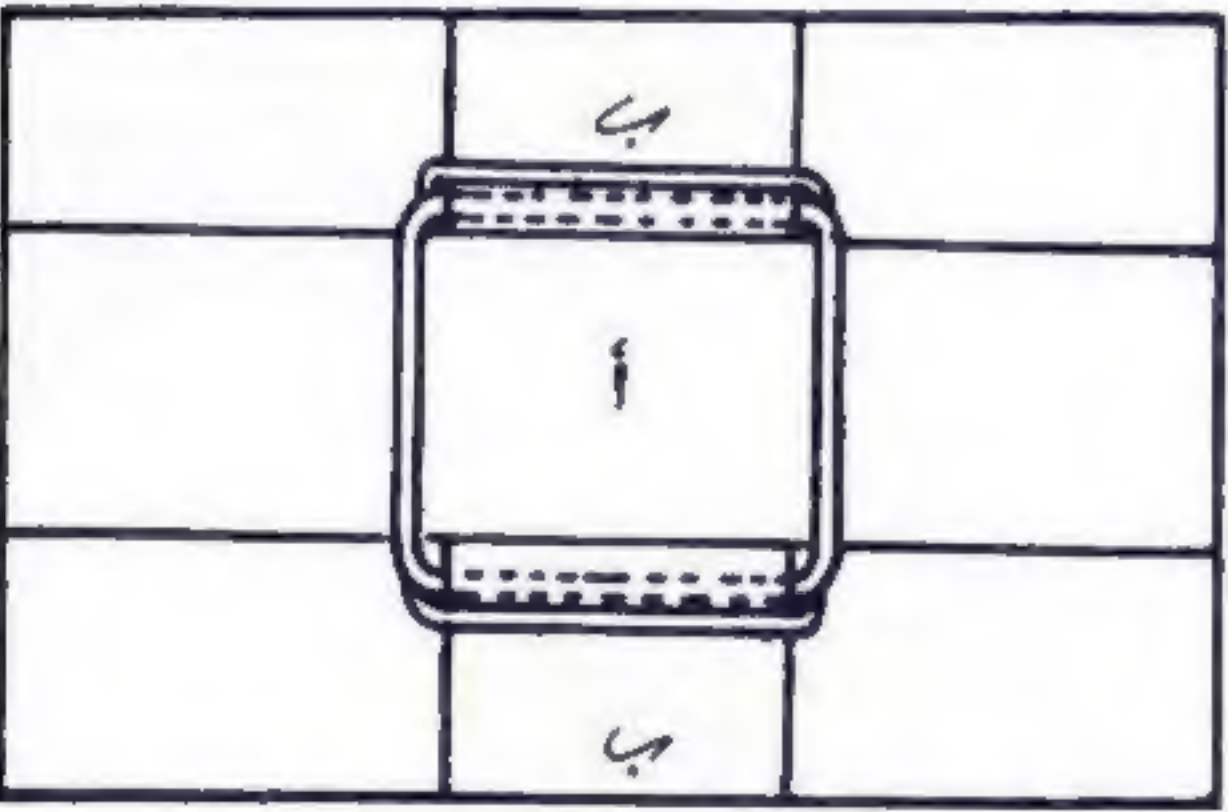
يلزمك: قطعتين من خشب البالسا (أو من الخشب المعاكس) بقياس ٣٠ x ٤٠ سنتيمتر، ولطعتين من المطاط، مكينة، دهان، يتطلب هذا العمل يدبمايه ٢٠ دقيقة.



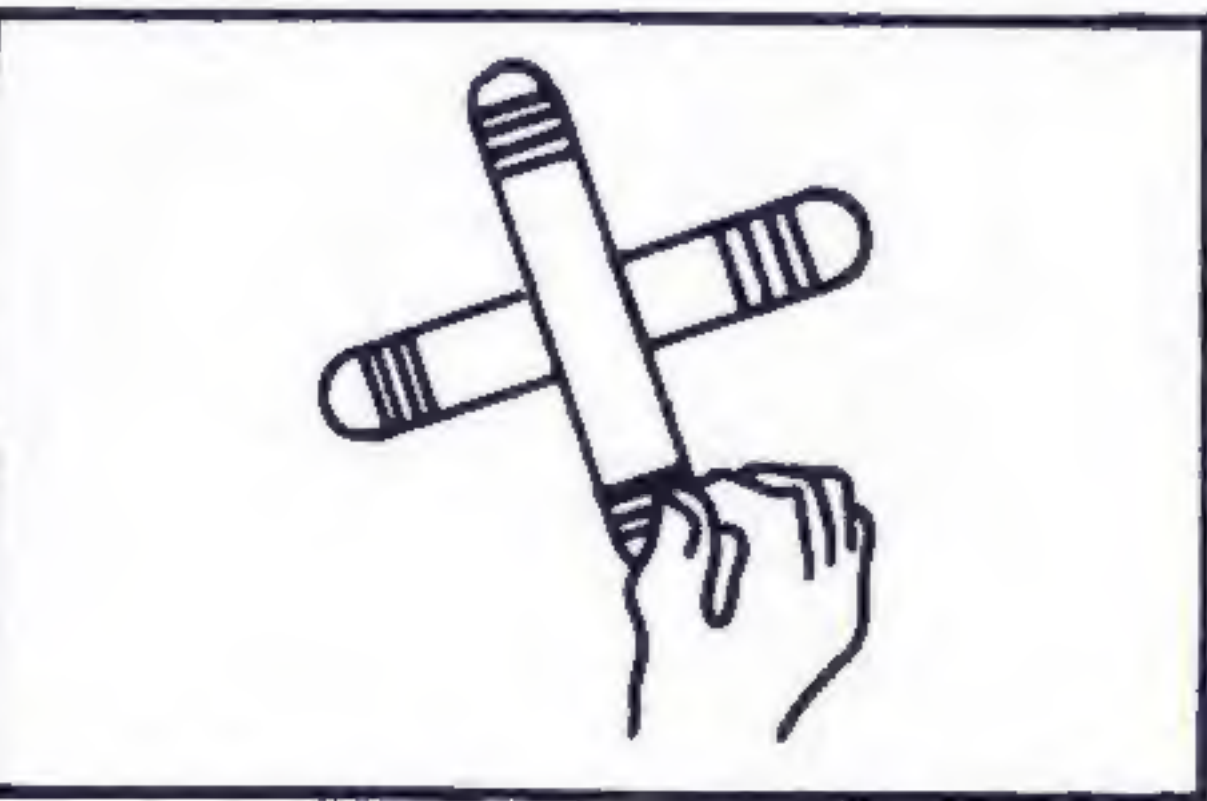
١) بواطة سكين إجهل أطراف القطعتين الخشبيتين مستديرة الشكل قبل أن نزينها بالدهان .



٢) رتب القطعتين الخشبيتين المذكورتين بشكل مصلب متوازي ، ثم أجهظهما بقطعة من المطاط (انظر الى الرسم أعلاه) .



٣) ضع قطعة المطاط الثانية بشكل عمودي على الأولى .



٤) لم يبعه أمامك سوى قذف البومرانج إلى أعلى ومترى بدقهشة أنه سيرجع نحوك .

قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة

